***КОНСПЕКТ непосредственно образовательной деятельности.***

***ЛЕПКА НА ТЕМУ: «Вечный огонь – символ памяти»***

Цель: формировать уважительное отношение к историческому прошлому своей страны, памятникам культуры. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины. Воспитывать любовь и уважение к Родине, чувство благодарности к ветеранам, дань уважения к погибшим воинам за мир на земле. Развитие ручной умелости посредством пластилинографии.

ХОД.

**Воспитатель:**

 22июня 1941 года - одна из самых трагических дат в истории России, день, который нельзя забыть. В этот далёкий летний день люди занимались обычными делами. Школьники готовились к выпускному вечеру. Девочки играли в «дочки - матери», непоседливые мальчишки скакали верхом на деревянных лошадках, представляя себя красноармейцами. И никто не подозревал, что и приятные хлопоты, и задорные игры, и многие жизни перечеркнёт одно страшное слово - война.

Летней ночью, на рассвете,

Когда мирно спали дети.

Гитлер дал войскам приказ

И послал солдат немецких

Против русских, против нас!

Вставай, народ!

Услышав клич Земли,

На фронт солдаты Родины ушли.

Отважно шли солдаты в бой

За каждый город и за нас с тобой!

 Наш народ от мала до велика, поднялся на защиту Родины. Люди разных национальностей, взрослые и даже дети воевали с врагами. Война была очень жестокой, она принесла много горя и слёз, разруху и голод. Погибло больше 20 миллионов человек. Но люди выстояли и победили. Война закончилась 9мая. Этот день стал в нашей стране великим праздником. Каждый год 9мая в честь Великой победы гремит салют. Вечернее небо расцвечивается яркими праздничными огнями.

 **«Еще тогда нас не было на свете…»**

Ещё тогда нас не было на свете,

Когда гремел салют из края в край,

Солдаты, подарили вы планете

Великий май, победный май!

Ещё тогда нас не было на свете,

Когда в военной буре огневой,

Судьбу, решая будущих столетий,

Вы бой вели, священный бой.

Ещё тогда нас не было на свете,

Когда с Победой вы домой пришли.

Солдаты Мая, слава им навеки

От всей земли, от всей земли!

(М. Владимиров)

**Воспитатель:**

Отгремела война, на землю пришел мир.

Ребята, как люди сохранили память об этом страшном времени? (ответы детей)

Правильно, благодарные люди поставили памятники воинам - освободителям. Их много: памятник воину - освободителю с девочкой на руках в Берлине (показ иллюстраций), (показ иллюстраций) и многие другие во всех уголках нашей Родины. Как вы думаете, в нашем городе есть памятники? (ответы детей)

Да, есть. Памятник Скорбящей матери. Еще есть памятник Вечный Огонь. Вечный огонь – это памятник павшим в Великой Отечественной Войне воинам. Он горит и днем, и ночью, и в мороз, и в жару. Огонь никогда не гаснет, как не гаснет память о солдатах.

 **«Вечный огонь»**

Над могилой в тихом парке

Расцвели тюльпаны ярко.

**Вечно тут огонь горит**,

Тут солдат советский спит.

Мы склонились низко – низко

У подножья обелиска

Наш венок расцвёл на нём

Жарким, пламенным огнём.

Мир солдаты защищали,

Жизнь они за нас отдали

Сохраним в сердцах своих

Память светлую о них *(Чибисов Д.)*

**Воспитатель:**

- Огонь горит зимой и летом, днём и ночью, и поэтому его называют вечным.

**Мемориал «Вечный огонь» в Миассе**

Оказывается ребята, памятник Вечный огонь появился у нас в 1985 году (год 40- летия Победы). Его огонь зажгли миасские бегуны того времени. В ночь с 8 на 9 мая они внесли в наш город факел, зажженный от Вечного огня на Комсомольской площади в Челябинске. Бегунов было более тридцати человек: и мужчины, и женщины разного возраста от 20 до 70 лет. Начали эстафету ровно в полночь из областного центра, бежали по очереди пятерками — женщины по пять километров, мужчины — по десять. Все остальные ехали в это время в автобусе. Пробег сопровождали машина «Скорой помощи», ГАИ и бронетранспортер. Так как факел был достаточно тяжелым, его везли на бронетранспортере, и только перед поворотом с трассы на Миасс факел стали передавать из рук в руки. К Скорбящей матери прибыли как раз к началу митинга.

Сегодня мы с вами в технике пластилинография выполним работу «Вечный огонь»

Можно украсить картину салютом в той же технике.