**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – Детский сад № 3**

**Конспект**

**занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование)**

**для детей разновозрастной группы 3 – 7 лет**

**«Русский народный сарафан»**

**Подготовила: воспитатель**

**старшей разновозрастной**

**группы «Смешарики»**

**Осипова Е. А.**

**2022 г.**

Интеграция образовательных областей:

*«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*

Цели:

Формировать интерес к **русскому искусству**, расширять представления о **русской народной культуре**.

Задачи:

-вызвать интерес к жизни наших предков;

-воспитывать в детях любовь и бережное отношение к **народной** культуре и традициям **русского народа**, творчеству **русского народа**.

-пробуждать интерес детей к **русскому** национальному костюму,

Материал и оборудование: кисти, краски, салфетки, шаблоны **сарафанов**.

Ход:

**1 часть. Вступительная.**

Воспитатель: - Здравствуйте добры молодцы и красны девицы! Давайте встанем в хоровод и поприветствуем друг друга.

Утром солнышко проснулось *(образуют круг)*

Всем на свете улыбнулось *(дети идут друг за другом)*

Громко "здравствуйте" сказало

И по небу побежало *(дети бегут друг за другом)*

Всех обогрело и тихонько село *(дети присаживаются)*

Воспитатель: - Посмотрите, сегодня к нам на занятие пришла девочка.

*(картинка девочки в****сарафане****) (введение в педагогическую ситуацию)*

Девочка: - Простите, за то, что я задержалась!

Но дело всё в том, что я наряжалась!

Одела такой вот красивый наряд –

Хотела порадовать милых ребят!

Воспитатель: - Да, Аленушка принарядилась. А как же называется ее наряд? *(ответы детей) (беседа)*

Воспитатель: - Правильно, это **сарафан** – длинная одежда без рукавов. **Сарафан** одевают поверх белой рубашки, которая называется сорочка – это женский **русский народный костюм**. **Сарафаны** на Руси носили как каждый день, так и в праздники. Украшали **сарафаны вышивкой**, различными лентами, цветными полосками, бахромой и тесьмой с узорами. **Сарафаны** очень бережно хранили и одевали по праздникам, когда собиралось все село, веселились и играли в **народные игры и забавы**.

 **2 часть. Практическая.**

*(разъяснение)*

Воспитатель: - А теперь посидите и послушайте, что интересного я вам расскажу о **сарафанах**.

Шили **сарафаны из разных тканей**, и каждый цвет что-то означал:

Красный - огонь, считалось, что красный цвет охраняет и защищает.

Зеленый – цвет жизни и растительности. Их одевали на рождение детей и празднование хорошего урожая.

Желтый, оранжевый – цвет пшеницы и солнца. В желтых **сарафанах** водили хороводы после посевов, тем самым призывая солнце обогревать поля к хорошему урожаю.

Синий и голубой – цвет неба и воды. в синих **сарафанах** отмечали праздник Ивана купала.

Белый – чистота, честность, преданность.

Воспитатель: - Чем украшен Аленушкин **сарафан**? *(ответы детей)*

Воспитатель: - В **старину** наши люди украшали свои изделия разнообразными узорами, узоры, повторяющиеся много раз называют орнамент.

Воспитатель: - На **сарафане** орнамент располагается по подолу и в центре. Орнамент считался оберегом. Не только для красоты, но и для защиты от болезней, бед и несчастий, носили **сарафаны**.

Воспитатель: - Давайте сейчас мы станем **русскими** мастерами и украсим **сарафаны красивым орнаментом**.

**3 часть. Заключительная**.

Воспитатель: - Велика Россия - мать и талантлив наш **народ**.

Молва о **Русских сарафанах на весь мир идет**! (Воспитатель хвалит детей)

Молодцы ребята! **Сарафаны получились на славу**. Все разные и нарядные.

*(****сарафаны****детей вывешиваются на выставку)*.

